



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 37»
города Смоленска

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

 /Семочкина З.С./
Протокол № 1
от « 30 » августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
МБОУ «СШ № 37»

 /Кольцова И.П./
от « 31 » августа 2023 г.

РАССМОТРЕНО
Заседание
педагогического совета.

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.



Рабочая программа
по истории православной культуры земли Смоленской
8 класс

2023 – 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для 8 класса рассчитана на изучение истории православной культуры земли Смоленской на базовом уровне и составлена на основании:

Программы курса «История православной культуры земли Смоленской» Андрицовой М.Ю.

Программа курса предназначается для учащихся 8 классов и рассчитана на 34 часа учебного времени. Реализация программы идет через учебное пособие для учащихся "История православной культуры земли Смоленской".

Согласно учебному плану МБОУ «СШ №37» на изучение курса на этапе основного общего образования в 8 классе отводится 34 часа.

Промежуточная аттестация по «Истории православной культуры земли Смоленской» проводится по итогам окончания курса в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «СШ №37» и в соответствии с учебным планом МБОУ «СШ №37» на текущий учебный год в форме итоговой контрольной работы.

В результате изучения курса на уровне основного общего образования:

Выпускник научится:

- Определять основные понятия курса «История православной культуры земли Смоленской»;
- характеризовать сущность явлений, изучаемых в курсе «История православной культуры земли Смоленской»;
- называть хронологические рамки истории православной культуры земли Смоленской;
- называть основные достижения православной церкви, ее влияние на культуру Смоленщины;
- Понимать - что такое «духовная жизнь» или слово «духовность», особенности национального характера русского народа, суть учения Христа, религиозные символы.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать и объяснять сущность явлений, изучаемых в данном курсе;
- анализировать и оценивать духовно-нравственные явления в контексте мировой, российской и региональной православной культурно-исторической традиции;
- организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с моральными и правовыми нормами российского общества;
- применять понятийный аппарат исторического знания и православной культуры, приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- систематизировать информацию из различных исторических и современных источников;
- оценивать деятельность на основе осмысления жизни и деяний личности в истории своей страны и человечества в целом;
- применять свои знания для выявления и сохранения культурных традиций своей страны.

В соответствии с **Рабочей программой воспитания МБОУ «СШ №37»** создать благоприятные условия для усвоения школьниками социально значимых знаний –знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся

в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Содержание программы по курсу История православной культуры земли Смоленской".

Введение

Православие. Возникновение Православия. Знакомство с понятиями «православие» и «христианство». Возникновение христианства и Православной Церкви. Суть учения Христа.

Культура и христианство. Религиозный культ. Взаимосвязь культа и искусства. Взгляд русских философов на культуру. Соборное устроение мира.

Основные понятия и сущность явлений: православие, христианство, Евангелие, апостол, учение Христа.

Глава 1. Крещение Руси и святость.

Первые христиане на Смоленской земле. Крещение жителей Смоленской земли. Языческие верования кривичей. Первые проповедники веры христианской. Крещение жителей. Храмы 11 века. Мономахов собор.

Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле. Святость как феномен духа. Святые Борис и Глеб. Преподобный Исаакий и Прохор-лебедник. Преподобный Аркадий Вяземский.

Глава 2. Смоленская епархия в 12 – первой половине 13 веков. Расцвет православной культуры Смоленской земли.

Рост влияния Православной Церкви под покровительством князей Ростиславичей. Князь Ростислав-Михаил Смоленский и его сыновья Роман и Давид. Климент Смолятич.

Зодчество. Устройство храма. Алтарь. Собственно храм или четверик. Храмы Смоленского княжества.

Смоленская живопись (фрески, миниатюры) 12-13 веков. Иконопись Смоленской земли. Икона – не портрет. Смысл истончённой телесности. Совершенная неподвижность облика на иконе. Иконостас Смоленского Успенского кафедрального собора. Архитектурность религиозной живописи.

Авраамий Смоленский. Жизненный путь. Преподобный Ефрем, ученик Авраамия Смоленского. Святитель Игнатий, епископ Смоленский.

Глава 3. Православная Церковь и культура Смоленщины в 13-15 веках.

Святые монгольского периода. Меркурий Смоленский. Святой Фёдор Смоленский и Ярославский. Преподобный Симон. Благоверный князь Андрей. Памятники письменности.

Православная церковь на Смоленщине в Литовский период. Великое княжество Литовское и православие. Борьба за сохранение православной веры. Смоленщина и Православная Церковь на рубеже 15-16 веков.

Глава 4. Смоленская епархия в 16-начале 17 веков. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг.

Преподобный Герасим. Основание Болдинского монастыря. Жизненный путь преп. Герасима Болдинского. Вяземский Иоанно-Предтечев монастырь. Троицкий монастырь. Фёдор Конь.

Церковь и строительство Крепостной стены. Новый список Одигитрии.

Оборона Смоленска в 1609-1611 гг. и церковь.

Церковь на Смоленской земле в Польский период. Политика польских властей в отношении Православной Церкви. Появление православных братств.

Основные понятия и сущность явлений: монастырь, архитектурный тип: шатровая церковь, список Одигитрии.

Глава 5. Смоленская епархия во второй половине 17-18 веков.

Возвращение Смоленска в состав Российского государства. Возрождение Смоленской епархии. Развитие духовного образования на Смоленщине.

Смоленский Кафедральный собор. Царь Алексей Михайлович. Строительство собора. События 1812 г. Плащаница Смоленского Свято-Успенского собора.

Храмовое строительство в Смоленске во второй половине 17 в. Колокольня Успенского собора. Каменный собор Троицкого монастыря. Собор Вознесенского девичьего монастыря. Строительство деревянных церквей.

Смоленская епархия в 18 в. Храмовое строительство в 18 в. Владыка Парфений. Пётр 1 и Смоленская епархия. Рославльские старцы. Смоленская духовная семинария.

Основные понятия и сущность явлений: секуляризация культуры, плащаница, духовная семинария, духовное образование.

Глава 6. Смоленская епархия в 19-начале 20 веков.

Смоленская епархия в 1812 г. Разорение французскими войсками православных святынь. Участие Православной Церкви в борьбе против французского нашествия. Никифор Мурзакевич. Икона Одигитрии в войне 1812г.

Смоленская епархия после Отечественной войны 1812г. Создание духовных и благотворительных заведений, становление системы катехизации и миссионерства. Классическая храмовая архитектура. Архирейи и государственные деятели в церковной истории Смоленщины. Преподобный Макарий и Николай.

Глава 7. Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1945 гг.

Драма общества и культуры нового времени.

Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1925 гг. Православная Церковь в годы революции и гражданской войны. Трагические события 1922 года. «Обновленческая церковь».

Православная Церковь на Смоленщине в 1925-1941 гг. Закрытие храмов, преследование священнослужителей.

Православная Церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны. Православная Церковь во время оккупации. Освобождение Смоленщины. Политика советского государства в отношении Церкви.

Глава 8. Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2001 гг.).

Кризис системы – кризис идеологии. Распространение сект и оккультных учений. Православная Церковь: возрождение из руин. Храм Петра и Павла в г. Ярцеве. Храм Новомучеников и

Исповедников российских в Смоленске. Создание системы духовного образования. Возрождение монашеской жизни. Церковь и общественная жизнь Смоленщины.

Норма веры как норма жизни.

Вопрос о смысле жизни.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА "История православной культуры земли Смоленской"

№ п/п	Название раздела, темы		Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения	
				8а,б	8в,г
1	Введение. Слово пастыря. Возникновение православия	1	Знакомство с учебником, беседа о практическом значении курса и его особенностях		
Раздел I. Крещение Руси и святость – 4 часа					
2	Первые христиане на Смоленской земле Крещение жителей Смоленской земли. Первые храмы на Смоленщине.	2	Комментировать прочитанное в учебнике, беседовать о главных христианских ценностях		
3	Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле. Святые Борис и Глеб. Преподобный Исаакий. Преподобный Прохор- лебедник.	2	Подготовить с ообщения о первых святых, работа над понятиями "святость", "подвижники", "страстотерпцы", "преподобные", "чины святости"		
Раздел 2. Смоленская епархия в XII-первой половине XIII вв. – 6 часов					
4	Расцвет православной культуры Смоленской земли. Рост влияния Православной Церкви под покровительством князей Ростиславичей	1	Работать с документом на стр.44-45, поиск ответов на вопросы в тексте параграфа.		
5	Зодчество	2	Осмысление и пересказ текста учебника. Извлечение информации из различных видов наглядности.		
6	Иконопись Смоленской земли.	2	Включать в ответы на поставленные учителем вопросы новые термины и понятия. Использовать текст и иллюстраций учебника во время беседы.		
7	Авраамий Смоленский	1	Использовать материал учебника и дополнительную информацию для подготовки ответа по предлагаемому плану.		
Раздел 3. Православная Церковь и культура Смоленщины в XIII-XV вв. – 2 часа					
8	Святые монгольского периода	1	Работать по группам, подготовить сообщения, работать с документом на стр.101-102		
9	Православная церковь на Смоленщине в Литовский период.	1	Письменная работа учащихся по вопросам учебника.		
Раздел 4. Смоленская епархия в XV-начале XVII вв. – 5 часов					
10	Преподобный Герасим Болдинский Основание Болдинского монастыря	1	Сообщения учащихся, обсуждение подвига Герасима Болдинского		

**Тематическое планирование курса "История
православной культуры земли Смоленской"**

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение Слово пастыря. Возникновение православия	
Раздел I. Крещение Руси и святость		
2	Первые христиане на Смоленской земле Крещение жителей Смоленской земли. Первые храмы на Смоленщине.	2
3	Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле. Святые Борис и Глеб. Преподобный Исаакий. Преподобный Прохор-лебедник.	2
Раздел 2. Смоленская епархия в XII-первой половине XIII вв.		
4	Расцвет православной культуры Смоленской земли. Рост влияния Православной Церкви под покровительством князей Ростиславичей	1
5	Зодчество	2
6	Иконопись Смоленской земли.	2
7	Авраамий Смоленский	1
Раздел 3. Православная Церковь и культура Смоленщины в XIII-XV вв.		
8	Святые монгольского периода	1
9	Православная церковь на Смоленщине в Литовский период.	1
Раздел 4. Смоленская епархия в XV-начале XVII вв.		
10	Преподобный Герасим Болдинский Основание Болдинского монастыря	1
11	Церковь и строительство Крепостной стены. Новый список Одигитрии	1
11	Оборона Смоленска в 1609-1611 гг. и церковь.	1
12	Церковь на Смоленской земле в Польский период	2
Раздел 5. Смоленская епархия во второй половине XVII- XVIII вв.		
13	Возвращение Смоленска и состав Российского государства.	2
14	Смоленский Кафедральный собор	2
15	Храмовое строительство в Смоленске во второй половине XVII века.	1
16	Смоленская епархия м XVIII веке.	1
Раздел 6. Смоленская епархия в XIX-XX вв.		
17	Смоленская епархия в 1812 г.	1
18	Смоленская епархия после Отечественной войны 1812 г.	1
Раздел 7. Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1945 гг.		
19	Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1925 гг.	2
20	Православная Церковь на Смоленщине в 1925-1941 гг.	2
21	Православная Церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны.	2
22	Раздел 8. Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2001 гг.) Итоговый опрос по курсу.	2